

CARACTERÍSTICAS

El curso corresponde a los **niveles 1 y 2** de la formación de profesores de **Flauta Suzuki**.

La profesora a cargo del curso es **Karen Lavie, Teacher Trainer de la ESA**.

Este curso forma parte de la formación de profesores que ofrece la Federación Española del Método Suzuki. Para acceder a un nivel es necesario haber superado el nivel anterior según establece la ESA.

El curso comenzará de manera telemática hasta Agosto. Regularmente tendrán que enviarse grabaciones de los alumnos tocando el repertorio, enviar puntos de enseñanza y ocasionalmente otros trabajos. Contarán con enlaces para poder observar sobre Suzuki y temas relacionados.

Las sesiones se podrán grabar para su posterior visualización. A partir del verano se programarán **encuentros presenciales de varios días** de duración.

Se incluye la asistencia a **las Jornadas Pedagógicas Suzuki y al Curso Nacional Suzuki**.

El curso tiene una **duración aproximada de 100 - 120 horas**.

Ocasionalmente, algún encuentro puede coincidir en fechas y lugares con otros cursos de formación de profesores Suzuki de distintos niveles y especialidades. En estos encuentros habrá sesiones comunes de filosofía Suzuki y temas generales impartidos por los profesores formadores de los diferentes cursos e instrumentos. Puntualmente se podrá contar con la colaboración de profesores invitados a modo de complemento y enriquecimiento de la formación.

Una vez formalizada la inscripción, el profesor en formación se compromete a seguir el curso en su totalidad así como al pago íntegro de la matrícula. El **abandono del curso** antes de haberlo completado supone la **no devolución** del importe de dicha matrícula.

La admisión al curso se realizará con la aprobación de acceso de la dirección del curso y por riguroso orden de llegada de las inscripciones que cumplan con los requisitos. La viabilidad del curso está supeditada a la inscripción de un número suficiente de alumnos cualificados.

Puedes consultar el programa de estudios para los cursos de formación que publica la ESA visitando [nuestra web en este enlace](#) y ampliar visitando la ESA europeansuzuki.org

El curso se impartirá en inglés. Exclusivamente vía inscripción on-line.

Debido a las restricciones de movilidad establecidas, la formación se impartirá de forma telemática hasta que se puedan garantizar las condiciones sanitarias para realizarlos presencialmente de forma segura. Daremos prioridad a la presencialidad, pudiendo modificar encuentros programados como telemáticos a presenciales o al revés.

Los alumnos tendrán que disponer de una conexión a internet de calidad y preferiblemente con ordenador y micrófono de condensación.

Utilizaremos la plataforma "ZOOM", se requieren unos conocimientos mínimos sobre su uso.



REQUISITOS DE ACCESO

Para acceder al nivel 1:

- Es necesario estar en posesión de un título oficial de **Grado Profesional** de la especialidad o demostrar un **nivel musical equivalente**. (ver apartado Inscripciones)

Para acceder al resto de niveles:

- Es necesario estar en posesión del **certificado/diploma** otorgado por la European Suzuki Association (**ESA**) del **nivel anterior**.
- **Ser miembro activo de la Federación** Española del Método Suzuki y tener el pago de la membresía al día.
- Es imprescindible estar al corriente de pago con las obligaciones adquiridas anteriormente con la Federación.

*Los profesores formadores se reservan el derecho de admisión de profesores en formación.

FECHAS

Límite para inscripción: 28 de Febrero de 2021

	Fecha	Horas	Lugar / Evento
1	7 Mar. 2021	4	Jornadas Pedagógicas Suzuki
2	25 Abr. 2021	3,5	ONLINE (9:30 – 13:00)
3	9 May. 2021	4	Jornadas Pedagógicas Suzuki
4	13 Jun. 2021	3,5	ONLINE (9:30 – 13:00)
5	Última semana de Julio 2021	10	Curso Nacional Suzuki Observación
6	31 Ago. - 4 Sep. 2021	36	Madrid
7	9 - 12 Oct. 2021	28	Madrid
8	3 – 5 Dic. 2021	22	Madrid
9	7 Dic. 2021		EXÁMENES (Madrid)

Más adelante se publicará en la web de la Federación los centros en los que se celebrarán los encuentros que puedan realizarse de manera presencial. Observaremos para que estos centros cumplan con la normativa COVID vigente en cada momento.

EXÁMENES **Fecha tentativa: 7 Diciembre 2021**

Se realizan ante un tribunal de la *European Suzuki Association* y se compone de tres profesores formadores, de diferentes países.

Las tasas de examen, (incluidas dentro de las cuotas de formación) cubren los gastos derivados de su trabajo y desplazamiento.

Los **requisitos para acceder al examen** son los siguientes:

- **Asistencia** al menos al **90%** de las horas de formación, a las **Jornadas Pedagógicas** y al **Curso Nacional**.
- Estar **al corriente de pago** del importe de la matrícula.
- **Recomendación del profesor** formador.
- **Estar al día con:**
 - **Las lecturas** requeridas.
 - La **observación de clases** (mínimo 20 horas).
 - El **estudio personal del instrumento** que exige la formación Suzuki.
 - La **presentación de los trabajos escritos** que corresponden al nivel cursado según el "**Teacher Trainer Manual**" de la ESA y cualquier otro que se solicite en el contexto de las clases.

HORARIOS

- **Horario general:** con el fin de poder planificar viajes en los encuentros presenciales el horario de comienzo y finalización de los encuentros será el siguiente:
 - Agosto, octubre y diciembre comenzarán el primer día a las 12:00 h.
 - Agosto y octubre terminarán el último día a las 14:00 h.
 - El encuentro de diciembre terminará a las 17:00 h
- **Horario Jornadas Pedagógicas**, vía telemática:
 - 9:30 a 14:00

La Federación Española del Método Suzuki se reserva el derecho de cambiar fechas, lugares y horarios de los encuentros de formación si las circunstancias obligaran a ello.

PRECIOS

El precio del curso es de **1.975€ para el Nivel 1**, y **1.825€ para el Nivel 2**.

En ambos casos las **tasas de examen** están incluidas.

El pago del curso se puede realizar de dos maneras:

1. Al formalizar la matrícula, **pagando la totalidad en un solo ingreso**, aplicando un **descuento de más del 10%** sobre el importe, teniendo que realizar un ingreso para el **Nivel 1 de 1.775€ y para el Nivel 2 de 1.640€**.
2. Repartida **en 5 plazos**, siendo responsabilidad del profesor en formación estar pendiente de los mismos:

Fecha límite pago	Niveles afectados	Importe
28 de Febrero 2021 Confirmación de matrícula	Nivel 1 Nivel 2	575€ 425€
30 de Abril 2021	Todos los niveles	350€
30 de Junio 2021	Todos los niveles	350€
30 de Septiembre 2021	Todos los niveles	350€
30 de Noviembre 2021	Todos los niveles	350€

Se informará a los profesores en formación sobre los detalles bancarios una vez sea realizada la inscripción. La matrícula se formalizará al realizar el pago de la totalidad del curso o del primer plazo.

Nivel 1: si como consecuencia de la audición, el candidato no fuera seleccionado para el curso, se le devolverá la totalidad del importe ingresado.

El coste de la asistencia a las Jornadas Pedagógicas y al Curso Nacional está incluido en el precio de la formación, no así el alojamiento y manutención que van por cuenta del interesado.

INSCRIPCIONES

Todos los interesados tendrán que cumplimentar el **formulario de inscripción** on-line que encontrará en la **página web de la Federación** (www.federacionmetodosuzuki.es)

Automáticamente **recibirá un email de confirmación** de inscripción, en el que se informará de los detalles bancarios para el pago. **Si no recibiera este correo contáctenos** ya que es posible que no se haya realizado la inscripción correctamente.

Para el NIVEL 1:

Tendrán que enviar, junto con la inscripción, su CV actualizado (en formato PDF).

Audición en Vídeo: Antes de la fecha límite de inscripción, el candidato deberá enviar al correo de la Federación (info@federacionmetodosuzuki.es) **un enlace para visualizar:**

- Una **breve presentación oral** explicando tus motivaciones para hacer el curso.
- La interpretación de **Orfeo y Euridice (Gluck)**. No es necesario que sea de memoria.
- La interpretación de **otra obra de cualquier estilo** que refleje los gustos, carácter y nivel musical. No es necesario que sea de memoria

Los profesores podrán requerir audición en vivo de estas piezas antes de admitir al candidato al curso. Esta audición se realizará en el primer encuentro.

Los seleccionados quedarán automáticamente inscritos como miembros de la Federación Española de Método Suzuki y por extensión de la ESA, quedando cubierta su cuota anual durante todo el tiempo que dure su formación de nivel 1.

Para el resto de niveles:

Rellenar el formulario de inscripción y en el caso de que la Federación Española del Método Suzuki no tenga constancia del nivel actual del candidato, se le solicitará el certificado homologado por la ESA (European Suzuki Association).

“ Sólo quiero hacer buenos ciudadanos. Si un niño escucha buena música desde el día de su nacimiento, y aprende a tocarla, desarrolla sensibilidad, disciplina y resistencia. Su corazón será noble.” Shinichi Suzuki





Karen Lavie

(Teacher Trainer de la Asociación Europea Suzuki)

Karen se graduó en el Conservatorio de Ámsterdam. Poco después de finalizar sus estudios oyó un concierto interpretado por estudiantes Suzuki y al instante se hizo fan de por vida de la filosofía Suzuki de aprendizaje.

Estudió con Toshio Takahashi en Matsumoto (Japón) en los años 1990 y 1991, experiencia que influyó profundamente su manera de tocar, de enseñar y sus ideas sobre la educación. Karen ha sido profesora de niños según la filosofía Suzuki durante casi toda su vida adulta. Fue Teacher Trainer y miembro de la Junta del Instituto Suzuki de Nueva Zelanda desde 1993 hasta 2010. Regresó a Europa en 2013 y desde entonces forma a profesores de flauta para las Asociaciones Nacionales Suzuki de Bélgica, Alemania, Francia y España. Karen pertenece a la Asociación Suzuki de los Países Bajos y vive en Haarlem, una bonita y antigua ciudad situada entre Ámsterdam y el Mar del Norte, y, afortunadamente, cercana al aeropuerto.



SOLICITUD DE CAMBIO EN LAS CONDICIONES Y PROCEDIMIENTO DE BAJA

Si por algún motivo el alumno inscrito quiere solicitar algún cambio en las condiciones del curso, matrícula contratada o solicitar la baja, deberá de realizarlo a través del formulario on-line, que para tal efecto, está publicado en la web de la Federación Española (www.federacionmetodosuzuki.es).

Una vez recibido se comunicará al interesado la resolución que determinen las personas encargadas por la Junta de la Federación.

La baja del curso, una vez comenzado, no exime del pago de la totalidad de la matrícula.

Curso en 2 años:

Los cursos de formación están planteados para ser realizados en un año lectivo, sin embargo, si por cualquier circunstancia, el profesor en formación tuviera que realizarlo en dos años consecutivos, deberá abonar el importe completo de la matrícula del primer año y 850€ por el segundo año, teniendo derecho a asistir a todos los encuentros formativos de los dos años. Las condiciones de pago de este segundo año serán concretadas en el momento de hacer la inscripción. Solo están incluidas las tasas de una convocatoria de exámenes.

En aquellos casos que no sea necesaria la repetición total del curso sino la asistencia a aquellos encuentros que el Profesor Formador determine al comienzo del segundo año, el coste será de 200€ por cada encuentro de fin de semana al que se asista. Deberá realizarse el pago del importe total de estos encuentros por anticipado al comienzo del segundo año.

En ambos casos deberá comunicarse esta circunstancia a la Federación a través de la página web (contacto / formación / solicitud de cambio).

En el caso de tener la recomendación explícita del profesor formador director del curso y tras la aprobación, con la suficiente antelación, por parte de la Federación Española del Método Suzuki, se podrán examinar y obtener 2 niveles dentro del mismo curso. En este caso el importe a pagar por este segundo nivel será de 850€.